



Consell de Cent, 349 - 08007 Barcelona, Spain  
Tel. (34)932154592 - arte@saladalmu.com - www.saladalmu.com

Barcelona, septiembre 2024

**Ficha técnica de la actual exposición:**

**Autor:** Joaquín Torres-García (Montevideo, Uruguay, 1874 – 1949).

**Título:** “Homenatge a Joaquín Torres-García. 150 anys del seu naixement”

**Fechas:** 17 de septiembre – 31 de octubre 2024.

**Técnica:** lápiz y tinta sobre papel, óleo sobre tela y cartón. Juguetes.

**Período:** De 1900 a 1946

Este mes de septiembre se cumplen 45 años de la fundación de la galería, y hemos decidido celebrar una ocasión tan especial con una nueva exposición de Joaquín Torres-García. Este año se cumple también el 150 aniversario del nacimiento del maestro uruguayo-catalán, nuestra galería está vinculada desde sus inicios a su obra y a su entorno, así que era el momento perfecto para presentar esta exposición.

Para esta celebración hemos querido contar con la colaboración de nuestros coleccionistas y agradecerles así su apoyo durante estos 45 años, es por eso por lo que muchas de las obras que mostramos proceden de sus colecciones, y muchas de ellas apenas han podido ser vistas por el público.

La muestra recorre toda la trayectoria del artista: desde sus inicios en Barcelona, con una obra figurativa que muestra su talento y futura personalidad, hasta el constructivismo que inicia en sus últimos años en Europa y que estalla a su regreso a Montevideo. Así pues, analizamos su periodo *noucentista*, momento clave en la historia del arte catalán, sus años en Nueva York y en París y su estancia final en Montevideo. Se trata por lo tanto de una visión completa de toda su carrera.

La selección de óleos sobre tela y cartón, acuarelas y dibujos, ha sido hecha con la intención de poder mostrar la enorme evolución de Torres a lo largo de su vida, una evolución que lo convierte en uno de los artistas más interesantes del S.XX, con una trayectoria muy personal. La exposición se completa con una selección de sus juguetes, piezas en madera realizadas por su empresa, Aladdin Toys, que el tiempo ha convertido en auténticas obras de arte y que reflejan el espíritu didáctico de su autor.



Consell de Cent, 349 - 08007 Barcelona, Spain  
Tel. (34)932154592 - arte@saladalmu.com - www.saladalmu.com

Barcelona, septiembre 2024

**Fitxa tècnica de l'actual exposició:**

**Autor:** Joaquín Torres-García (Montevideo, Uruguai, 1874 – 1949).

**Títol:** “Homenatge a Joaquín Torres-García. 150 anys del seu naixement”

**Dates:** 17 de setembre – 31 d'octubre 2024.

**Tècnica:** llapis i tinta sobre paper, oli sobre tela i cartó. Joguines.

**Període:** De 1900 a 1946.

Aquest mes de setembre es compleixen 45 anys de la fundació de la galeria, i hem decidit celebrar una ocasió tan especial amb una nova exposició de Joaquín Torres-García. Enguany es compleix també el 150 aniversari del naixement del mestre uruguaià-català, la nostra galeria està vinculada des dels seus inicis a la seva obra i al seu entorn, així que era el moment perfecte per a presentar aquesta exposició.

Per a aquesta celebració hem volgut comptar amb la col·laboració dels nostres col·leccionistes i agrair-los així el seu suport durant aquests 45 anys, és per això que moltes de les obres que mostrem procedeixen de les seves col·leccions, i moltes d'elles a penes han pogut ser vistes pel públic.

La mostra recorre tota la trajectòria de l'artista: des dels seus inicis a Barcelona, amb una obra figurativa que mostra el seu talent i futura personalitat, fins al constructivisme que inicia en els seus últims anys a Europa i que explota en el seu retorn a Montevideo. Així doncs analitzem el seu període noucentista, moment clau en la història de l'art català, així com els seus anys a Nova York i París i la seva estada final a Montevideo. Es tracta per tant d'una visió completa de tota la seva carrera.

La selecció d'olis sobre tela i cartó, aquarel·les i dibuixos, ha estat feta amb la intenció de poder mostrar l'enorme evolució de Torres al llarg de la seva vida, una evolució que el converteix en un dels artistes més interessants del S.XX, amb una trajectòria molt personal. L'exposició es completa amb una selecció de les seves joguines, peces en fusta realitzades per la seva empresa, Aladdin Toys, que el temps ha convertit en autèntiques obres d'art i que reflecteixen l'esperit didàctic del seu autor.