



Jordi AMAGAT

Jordi AMAGAT

Girona 1956

LÍNIES PARALEL·LES

Exposició

Del 10 de febrer al 26 de març 2021



Consell de Cent, 349 - 08007 Barcelona - Tel: 93 215 45 92
e-mail: arte@saladalmáu.com - www.saladalmáu.com

Foto portada Rostres del bosc (I) 33 x 25. acrílic/tela. 2018

El que pretenc és aprofundir en les formes que expressen els sentiments i fer de les mateixes el sentit transcendent de les idees. Aquestes són en definitiva les que valen perquè permeten arribar al misteri del fet diari

....

Intento buscar paral·lelismes ja sigui en literatura, en música o en física. Provo de situar-me a quan l'Univers encara no havia sorgit. Transportar-ho a abans de que s'ordenés tot, al caos. A partir d'aquí ordeno el descontrol... és que és molt difícil explicar això, és una activitat que no la pots teoritzar massa. Hi ha una metàfora zen que explica que l'artista seria el tronc i a partir del tronc les branques surten per allà on volen, poden ser infinites...

Jordi Amagat. 2011



Jordi Amagat al seu estudi de Girona. 2020.



1. Rostres del bosc (II) 33 x 25 cm. acrílic / tela. 2018.



2. Trobada imprevista. 100 x 81 cm. acrílic/tela. 2021.



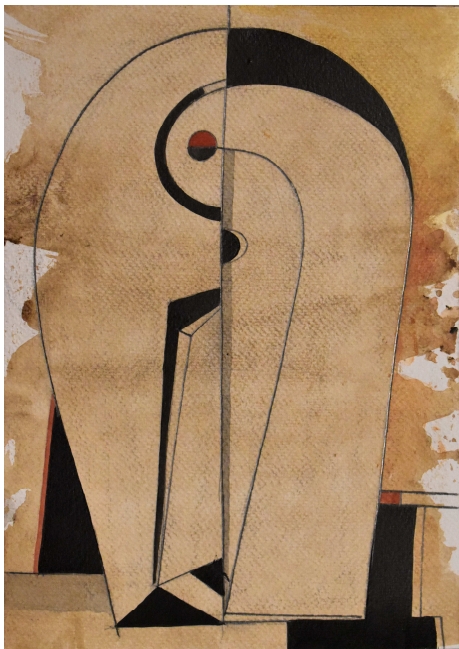
3. s/t. 20 x 25,5 cm. acrílic/paper fet a mà. 2019.



4. s/t. 21 x 29,5 cm. acrílic/paper fet a mà. 2019.



5. Punt de trobada. 146 x 114 cm. acrílic/tela. 2021.



6. s/t. 30 x 21 cm. acrílic-tinta /paper.2020.



7. s/t. 30 x 21 cm acrílic-tinta /paper.2020.



8. s/t. 30 x 21 cm. acrílic-tinta /paper.2020.



9. s/t. 30 x 21 cm. acrílic-tinta /paper.2020.



10. Ciclista. 81 x 60 cm. acrílic /tela. 2021.



11. Stendhal. 38 x 30 x 20 cm. refractari pintat.2018.



12. Torre grisa. 55 x 25 x 25 cm refractari negre. 2018.

Jordi Amagat neix a Les Planes (Girona) al 1956.

Entre 1975 i 1977 es forma com a pintor al Taller d'Art d'Isidre Vicens a Girona, posteriorment s'interessarà per l'obra gràfica, estudis que cursarà a l'universitat de Girona.

Experimenta amb el collage i l'escultura, destacant com a ceramista.

Al 2011, es presenta el llibre sobre Jordi Amagat "Geografia silenciosa" al Centre d'Art Santa Mònica de Barcelona, editat per la Fundació Atrium Artis.

Ha dissenyat diferents cartells per a companyies de teatre i realitza una important tasca docent tan a diversos centres de Girona com en el seu propi taller.

Principals exposicions individuals

2021

Línies paral·leles Sala Dalmau, Barcelona.

2018

Entre el mirall i el mur, Fundació Valvi, Girona.

2017

Temps, rastres i rostres Sala Dalmau. Barcelona.

2016

Intuïcions i metamorfosis, Centre Cultural Bernardes de Salt, Girona.

2013

Sala Dalmau, Barcelona.

2010

Fundació Valvi, Girona.
Galeria No+Art, Girona.
Fundació Atrium Arts, Salt, Girona.

2008

Sala Dalmau, Barcelona.
Galeria No+Art, Girona.

2006

Galeria Rusiñol, St. Cugat del Vallès Barcelona.

2005

Sala Dalmau, Barcelona.
Fundació Vila Casas, Palau Soterra,
Torroella de Montgrí, Girona.

2004

Cyprus Art, St.Feliu de Boada, Girona.

2003

Museu d'Història de la Ciutat, Girona.

2002

Sala Dalmau, Barcelona.

2000

Galeria Muntaner, Port de la Selva, Girona.

Galeria Artnau, Girona.

1998

Sala Dalmau, Barcelona.

1997

Tríptic, Museu d'Art, Girona.
H – 101 Sala Municipal Escoles Velles, Begur.
La nit geomètrica, Sala d'art Interior, Girona.

1996

Artexpres, Estació de Sants, Barcelona.

1995

La Columna, Girona.
Fira Mercat d'Art, Centre Cultural de la Mercè,
Girona.

1993

Fira d'Art Palau Firal, Girona.

1992

Galeria El Carme, Vic.
Grup d'Art Diagonal, Barcelona.
Sala Fidel Aguilar, Girona.

1991

Galeria Ciutat Vella, Barcelona.
Art Miami 91. Miami, USA.
Arte Fiera 91, Bolonya, Itàlia.

1989

Galeria Minerva, Mataró, Barcelona.

1988

Sala d'art La Penyora, Girona.

1987

Galeria Caramany, Girona.
Laberint Ateneu Can Panxut, Salt, Girona.

1985

Sala d'art La Penyora, Girona.

1983

Sala Fidel Aguilar, Girona.



Consell de Cent, 349 - 08007 Barcelona - Tel: 93 215 45 92
e-mail: arte@saladalmu.com - www.saladalmu.com