



Consell de Cent, 349 - 08007 Barcelona - Tel: 93 215 45 92  
e-mail: arte@saladalmu.com - www.saladalmu.com

## NOTA DE PRENSA DE LA EXPOSICIÓN: **CONSTRUCCIONS.**

### **Ficha técnica de la exposición:**

**Lugar:** Sala Dalmau, Barcelona

**Título:** Construccions

**Artistas:** José Luis Aguiló (Barcelona, 1956) Juan de Andrés (Arévalo, Uruguay, 1941), Alceu Ribeiro (Artigas, Uruguay, 1919 – Palma de Mallorca 2013).

**Técnicas:** óleo y acrílico sobre tela y madera.

**Fechas de la exposición:** del 17 de septiembre al 16 de octubre 2020.

Inauguramos la temporada 2020-2021 con la exposición colectiva “Construccions” en la que presentamos la obra de tres artistas habituales de la galería, Alceu Ribeiro, Juan de Andrés y José Luis Aguiló.

El trabajo de todos ellos está unido por conceptos como ritmo, estructura y orden que los conecta. Su obra queda hermanada de manera que, pese a las diferencias generacionales, al exponerse conjuntamente son obras que dialogan entre sí sin estridencias. En mayor o menor medida, los tres tienen cierta influencia de Torres-García que cada uno reinterpreta y actualiza dando como resultado un trabajo personal.

Juan de Andrés se mantiene activo y en esta exposición hay obras inéditas en Barcelona. José Luis Aguiló nos presenta su trabajo realizado durante el confinamiento y, aunque Alceu Ribeiro nos dejó en 2013, algunas de las piezas que mostramos no se habían visto previamente.



Consell de Cent, 349 - 08007 Barcelona - Tel: 93 215 45 92  
e-mail: arte@saladalmu.com - www.saladalmu.com

## NOTA DE PREMSA DE L'EXPOSICIÓ: **CONSTRUCCIONS.**

### **Fitxa tècnica de l'exposició:**

**Lloc:** Sala Dalmau Barcelona

**Títol:** Construccions

**Artistes:** José Luis Aguiló (Barcelona, 1956) Juan de Andrés (Arévalo, Uruguai, 1941), Alceu Ribeiro (Artigas, Uruguai, 1919 – Palma de Mallorca 2013).

**Tècniques:** oli i acrílic sobre tela i fusta.

**Dates de l'exposició:** del 17 de setembre al 16 de octubre 2020.

Inaugurem la temporada 2020-2021 amb l'exposició col·lectiva "Construccions" en la que presentem l'obra de tres artistes habituals de la galeria, Alceu Ribeiro, Juan de Andrés i José Luis Aguiló.

El treball de tots ells s'uneix per conceptes com ritmo, estructura i ordre que els connecta. La seva obra queda agermanada de manera que, tot i les diferències generacionals, al exposar-se conjuntament son obres que dialoguen entre sí sense estridències. En major o menor mesura, els tres tenen certa influència de Torres-Garcia que cada un reinterpreta i actualitza donant com a resultat un treball personal.

Juan de Andrés es manté en actiu i en aquesta exposició hi ha obres inèdites a Barcelona. José Luis Aguiló ens presenta el seu treball realitzat durant el confinament i, tot i que Alceu Ribeiro ens va deixar al 2013, algunes de les peces que mostrem no s'havien vist prèviament.